

REVELL – ISSN: 2179-4456 – v.2, nº 16 - Literatura e Oralidade

*Revell*

Revista de Estudos Literários da UEMS

**LITERATURA E ORALIDADE: RASTROS E MANIFESTAÇÕES**

**Organizadores**

**Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Susylene Dias de Araujo - UEMS/ NEHMS**

**Prof. Dr. Frederico Augusto Garcia Fernandes - UEL/CNPq**

**REVISTA DE ESTUDOS LITERÁRIOS DA UEMS – REVELL**

**ISSN: 2179-4456**

**UEMS – UNIDADE UNIVERSITÁRIA DE CAMPO GRANDE**

**REITOR**

Fábio Edir dos Santos Costa

**VICE-REITOR**

Laércio de Carvalho

**GERENTE DA UUCG**

Kátia Cristina Nascimento Figueira

**EDITOR-CHEFE DA REVELL**

Andre Rezende Benatti

**COORDENADORES DOS CURSOS DE LETRAS**

Aline Saddi Chaves

Natalina Sierra Assêncio Costa

Volmir Cardoso Pereira

**EDITORES DO NÚMERO**

Susylene Dias de Araujo

Frederico Augusto Garcia Fernandes

**REVISOR**

Igor Alexandre Barcelos Graciano Borges

## REVISTA DE ESTUDOS LITERÁRIOS DA UEMS – REVELL

ISSN: 2179-4456

### COMITÊ CIENTÍFICO

Alessandra Correa De Souza - UFS  
Andre Rezende Benatti - UFRJ  
Ángeles Mateo Del Pino – ULPGC - Espanha  
Antonio Roberto Esteves - UNESP/Assis  
Danglei De Castro Pereira - UnB  
Daniel Abrão – UEMS  
Elanir França Carvalho – UFPA  
Eliane Maria de Oliveira Giacon – UEMS  
Fabio Dobashi Furuzzato - UEMS  
Gregório Foganholi Dantas - UFGD  
Gustavo Costa – TTU – EUA  
José Ramón Fabelo Corzo, IFC /BUAP – México/Cuba  
Leoné Astride Barzotto - UFGD,  
Livia Santos de Souza - UNILA  
Lucilene Soares da Costa - UEMS  
Lucilo Antonio Rodrigues - UEMS  
Magdalena González Almada – UNC - Argentina  
Marcio Antonio de Souza Maciel - UEMS  
Miguel Ángel Fernández – UNA - Paraguai  
Mílana Magalhães - UFESBA  
Monica Barrientos, - UTEM - Chile  
Paulo Sérgio Nolasco Dos Santos - UFGD  
Ramiro Giroldo - UFMS  
Ravel Giordano de Lima Faria Paz - UEMS  
Rosana Cristina Zanelatto Santos - UFMS  
Sílvia Inés Cárcamo de Arcuri - UFRJ  
Susanna Busato - UNESP/IBILCE  
Susylene Dias Araujo - UEMS  
Wellington Furtado Ramos - UFMS  
Zélia Ramona Nolasco dos Santos Freire – UEMS

### DIAGRAMAÇÃO E FORMATAÇÃO

Andre Rezende Benatti





# SUMÁRIO

## APRESENTAÇÃO

**Susylene Dias de Araujo**

**Frederico Augusto Garcia Fernandes.....04**

## DOSSIÊ

A ORALIDADE REPRESENTADA: UM ESTUDO DA PEÇA *O JUIZ DE PAZ DA ROÇA*, DE MARTINS PENA

**Katiuscia Cristina Santana.....10**

LA RECREACIÓN MEDIÁTICA DE MATRICES FOLKLÓRICAS EN ONCE UPON A TIME

**Natalia Teresa Leisch.....38**

A REPRESENTAÇÃO DA VOZ SUBALTERNA: PRESENÇA DE VOZ, CORPO E ORALIDADE NOS CONTOS DE MARCELINO FREIRE

**Taysa Cristina da Silva**

**Vanderléia da Silva Oliveira.....50**

ENTRE AMÉLIAS E CINDERELAS: REPRESENTAÇÕES FEMININAS EM CONTOS DA TRADIÇÃO ORAL

**Hildete Leal dos Santos**

**Adelino Pereira dos Santos.....74**

NARRATIVAS ORAIS EM LIVROS DIDÁTICOS DE PORTUGUÊS

**Flavia Cristina Bandeca Biazetto.....96**

LITERATURA, ORATURA E ORALIDADE NA PERFORMANCE DO TEMPO	
<b>Michele Freire Schiffler</b> .....	112
OS CONTADORES POPULARES E A ARTE DE NARRAR: IDENTIDADE, SUBJETIVIDADES E MEMÓRIAS IMBRICADAS	
<b>Nádia Barros Araújo</b>	
<b>Ana Lúcia Gomes da Silva</b>	
<b>Josiane da Cruz Lima Ribeiro</b> .....	135
UM CARANDIRU – MEMÓRIAS ATRAVÉS DO RAP DE CÁRCERE	
<b>Carla Cristiane Mello</b> .....	161

### TEMÁTICA LIVRE

A ESCRITA ENSAÍSTICA NO ROMANTISMO	
<b>Keila Mara de Souza Araújo Maciel</b> .....	186
A SUBALTERNIDADE FEMININA EM DESMUNDO	
<b>Rodrigo Mazer Etto</b>	
<b>Valeska Gracioso Carlos</b> .....	201
<i>DIRTY REALISM</i> E FORMAS NARRATIVAS BREVES: O “RENASCIMENTO” DO CONTO NA LITERATURA AMERICANA	
<b>Daniel Rossi</b> .....	219
<i>OS RATOS</i> E A REPRESENTAÇÃO TRÁGICA DA MODERNIZAÇÃO INDUSTRIAL E TECNOLÓGICA BRASILEIRA	
<b>Bárbara Del Rio Araújo</b>	
<b>Débora Ribeiro da Silva</b> .....	234

UM OLHAR SOBRE AS MULHERES NEGRAS NA LITERATURA DOS  
CONTOS AFRO-BRASILEIROS DE MESTRE DIDI

**Antonio Marcos dos Santos Cajé.....252**

VISÕES DO ALÉM: AS PARÓDIAS DO SOBRENATURAL NO *DECAMERON*  
DE BOCCACCIO

**Luís André Nepomuceno**

**Bruno Vieira Batista.....267**

EMPODERAMENTO FEMININO EM “VIDAS SECAS” , DE GRACILIANO  
RAMOS

**Agenor Francisco de Carvalho**

**Elisângela Cristiane Rozendo de São José.....286**

CRIAÇÃO LITERÁRIA

COMPONHO-TE

**Glauber Rezende Jacob Willrich.....306**