

Revell

Revista de Estudos Literários da UEMS

Literatura Angolana Contemporânea



2021 - V. 3 - Número 30

ISSN 2179-4456

REVISTA DE ESTUDOS LITERÁRIOS DA UEMS – REVELL

ISSN: 2179-4456

UEMS – UNIDADE UNIVERSITÁRIA DE CAMPO GRANDE

REITOR

Laercio de Carvalho

VICE-REITOR

Celi Corrêa Neres

GERENTE DA UUCG

Djanires Lageano Neto de Jesus

EDITOR-CHEFE DA REVELL

Andre Rezende Benatti

COORDENADORA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Ruberval Franco Maciel

COORDENADORES DOS CURSOS DE LETRAS

Vanessa Arlésia de Souza Ferretti

Mircia Hermenegildo Salomão Conchalo

Flávia Cavalcanti Gonçalves

REVISTA DE ESTUDOS LITERÁRIOS DA UEMS – REVELL

ISSN: 2179-4456

CONSELHO EDITORIAL

Alessandra Correa De Souza – UFS
Altamir Botoso - UEMS
Andre Rezende Benatti - UFRJ
Ángeles Mateo Del Pino – ULPGC - Espanha
Antonio Roberto Esteves - UNESP/Assis
Ary Pimentel - UFRJ
Danglei De Castro Pereira - UnB
Daniel Abrão – UEMS
Elanir França Carvalho – UFPA
Eliane Maria de Oliveira Giaccon – UEMS
Fabio Dobashi Furuzzato – UEMS
Francisco Javier Hernández Quezada - Universidad Autónoma de Baja California
Gustavo Costa - Texas Tech University
Gregório Foganholi Dantas – UFGD
José Ramón Fabelo Corzo - Instituto de Filosofía del CITMA - Cuba
Karl Erik Schøllhammer - PUC/Rio
Leoné Astride Barzotto - UFGD
Livia Santos de Souza - UNILA
Lucilene Soares da Costa - UEMS
Lucilo Antonio Rodrigues - UEMS
Magdalena González Almada – UNC – Argentina
María Angélica Semilla Durán - Universidad Lumière Lyon 2 - França
Marcio Antonio de Souza Maciel - UEMS
Miguel Ángel Fernández – UNA - Paraguai
Milena Magalhães - UFESBA
Monica Barrientos - UTEM - Chile
Paulo Sérgio Nolasco Dos Santos – UFGD
Pedro Paulo Garcia Ferreira Catharina - UFRJ
Ramiro Giroldo - UFMS
Ravel Giordano de Lima Faria Paz - UEMS
Rosana Cristina Zanelatto Santos - UFMS
Sílvia Inés Cárcamo de Arcuri - UFRJ
Susanna Busato - UNESP/IBILCE
Susylene Dias Araujo - UEMS
Wellington Furtado Ramos – UFMS
Zélia Ramona Nolasco dos Santos Freire - UEMS

REVISTA DE ESTUDOS LITERÁRIOS DA UEMS – REVELL

ISSN: 2179-4456

EDITORES DO NÚMERO

Professora Doutora Lucilene Soares da Costa - Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul - Brasil

Professor Doutor Manuel Muanza - Instituto Superior de Ciências da Educação de Luanda - Angola

Professor Mestre Joaquim Martinho - Escola Superior Pedagógica do Bengo - Angola/ Doutorando na Universidade de Évora - Portugal

CAPA

Renan Dalago

DIAGRAMAÇÃO E FORMATAÇÃO

Andre Rezende Benatti

REVISOR

Igor Alexandre Barcelos Graciano Borges

O conteúdo dos artigos e a revisão linguística e ortográfica dos textos são de inteira responsabilidade dos autores.

SUMÁRIO

Apresentação

Lucilene Soares da Costa

Manuel Muanza

Joaquim Martinho.....06

O canto não é claro, mas tem os pássaros certos: uma leitura de *Ex-Votos*, se Paula Tavares

Bernardo Nascimento de Amorim..... 10

Espectropoética e representação feminino EM *O reino das casuarinas*, de José Luís Mendonça

Lia Fernanda Preusse Juliani

Ravel Giordano Paz.....32

Fratura insidiosa: a escrita do trauma em *Os Marginais* de João Melo

Júnior Vilarino Pereira.....48

Literatura e exclusão social: uma análise dos contos *Muribeca*, de Marcelino Freire, e *Tio, Mi Dá Só Cem*, de João Melo

Rondinele Aparecido Ribeiro

Luciana Brito.....71

Processos de apagamento e a crise: uma análise do personagem Odonato de *Os Transparentes*, de Ondjaki

Renata Gomes.....86

A questão da identidade em *Ensaio sobre a cegueira* e *Os transparentes*

André Bumba.....103

A reading of childhood in "No galinheiro, no devagar do tempo", by Ondjaki

Marcos Antônio Fernandes dos Santos

Emanoel César Pires de Assis

Lilian Castelo Branco de Lima.....127

Memória e história em *Mestre Tamoda*, de Uanhenga Xitu

Maria Aparecida Mineiro

Carlos Henrique Lopes de Almeida.....149