

# Revell

Revista de Estudos Literários da UEMS



# REVISTA DE ESTUDOS LITERÁRIOS DA UEMS – REVELL

ISSN: 2179-4456

UEMS – UNIDADE UNIVERSITÁRIA DE CAMPO GRANDE

## REITOR

Laercio de Carvalho

## VICE-REITOR

Luciana Ferreira da Silva

## GERENTE DA UUCG

Jaqueline Moreira Jurado

## EDITOR-CHEFE DA REVELL

Andre Rezende Benatti

## COORDENADORA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Andre Rezende Benatti

## COORDENADORES DOS CURSOS DE LETRAS

Mírcia Hermenegildo Salomão Conchalo

Neurivaldo Campos Pedroso Júnior

Susylene Dias de Arujo

# REVISTA DE ESTUDOS LITERÁRIOS DA UEMS – REVELL

## ISSN: 2179-4456

### CONSELHO EDITORIAL

Alessandra Correa De Souza – UFS  
Altamir Botoso - UEMS  
Andre Rezende Benatti - UFRJ  
Ángeles Mateo Del Pino – ULPGC - Espanha  
Antonio Roberto Esteves - UNESP/Assis  
Ary Pimentel - UFRJ  
Danglei De Castro Pereira - UnB  
Daniel Abrão – UEMS  
Elanir França Carvalho – UFPA  
Eliane Maria de Oliveira Giacon – UEMS  
Fabio Dobashi Furuzzato – UEMS  
Francisco Javier Hernández Quezada - Universidad Autónoma de Baja California  
Gustavo Costa - Texas Tech University  
Gregório Foganholi Dantas – UFGD  
José Ramón Fabelo Corzo - Instituto de Filosofía del CITMA - Cuba  
Karl Erik Schøllhammer - PUC/Rio  
Leoné Astride Barzotto - UFGD  
Livia Santos de Souza - UNILA  
Lucilene Soares da Costa - UEMS  
Lucilo Antonio Rodrigues - UEMS  
Magdalena González Almada – UNC – Argentina  
María Angélica Semilla Durán - Universidad Lumière Lyon 2 - França  
Marcio Antonio de Souza Maciel - UEMS  
Miguel Ángel Fernández – UNA - Paraguai  
Milena Magalhães - UFESBA  
Monica Barrientos - UTEM - Chile  
Paulo Sérgio Nolasco Dos Santos – UFGD  
Pedro Paulo Garcia Ferreira Catharina - UFRJ  
Ramiro Giroldo - UFMS  
Ravel Giordano de Lima Faria Paz - UEMS  
Rosana Cristina Zanelatto Santos - UFMS  
Sílvia Inés Cárcamo de Arcuri - UFRJ  
Susanna Busato - UNESP/IBILCE

REVISTA DE ESTUDOS LITERÁRIOS DA  
UEMS – REVELL  
ISSN: 2179-4456

**EDITOR DO NÚMERO**

Professor Doutor Andre Rezende Benatti – Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul

**CAPA**

Andre Rezende Benatti

**DIAGRAMAÇÃO E FORMATAÇÃO**

Andre Rezende Benatti

**REVISOR**

Igor Alexandre Barcelos Graciano Borges

*O conteúdo dos artigos e a revisão linguística e ortográfica dos textos são de inteira responsabilidade dos autores.*

# SUMÁRIO

## *Artigo - Tema Livre*

### **A “Caça às Bruxas” pela ótica discursiva no tratado de demonologia *Malleus Maleficarum***

Rafaela Werneck Arenari Martins

Adriely de Oliveira Clarindo

Mauro Macedo Campos.....07

### **A dimensão autobiográfica em *Lorde*, de João Gilberto Noll**

Tassia Kleine.....34

### **A recepção de James Baldwin no *Caderno de Sábado*, do jornal *Correio Do Povo***

Mariana Soletti.....48

### **As capas das edições de *João Urso*, de Breno Accioly**

Elton Jônathas Gomes de Araújo.....63

### **Amorquit: imersões na identidade afrodescendente da poesia amazônica brasileira**

Francisco Pereira Smith

Keila de Paula Fernandes de Quadros.....83

### **Caetano Contextual: quatro canções para elucidar o Brasil da segunda metade do século XX**

Roberto Remígio Florêncio.....115

**Literatura e Sociedade: elementos sociais que constituem a subalternidade em *A caligrafia de Deus*, de Márcio Souza**

Ananda Maisa Coelho de Souza

Odenildo Queiroz de Sousa.....137

**A metáfora da mulher emparedada: a representação da violência doméstica nos contos *The Black Cat* e *The Yellow Wallpaper***

Jordana Cristina Blos Veiga Xavier.....160

**Fora do corpo não há salvação: o corpo-excesso em Hilda Hilst**

Natália Marques da Silva

Samuel Lima da Silva.....179

***Longe da água*, de Michel Laub: da construção narrativa ao herói problemático**

Leila Aparecida Cardoso de Freitas Lima.....194

**A relação dos professores de LE com a leitura literária: uma breve análise das autobiografias de leitor**

Emerson Patrício de Moraes Filho

Josilene Pinheiro-Mariz.....212

**O argumento civilizatório sobre alfabetização, leitura e escrita no romance literário *Os Analfabetos* de João Gumes (1928)**

Anderson Carvalho Pereira.....238

**O Fruto Estranho de Bernardo Kucinski**

Fábio Roberto Mariano.....265

**O toque da morte em *Contatos Amazônicos do Terceiro Grau*, de Márcio Souza: uma análise semiótica do percurso gerativo do sentido**

Edilene Tavares Pessoa Santiago  
Mara Genecy Centeno Nogueira.....282

**Palavras na gaveta: (des)razões e destinatários na gênese de um diário**

Aline Caixeta Rodrigues  
Luiz Antonio de Assis Brasil.....304

**As múltiplas facetas da homofobia na novela gráfica Heartstopper, Vol. 1**

Carlos Eduardo de Araujo Placido  
Flavianny Monteiro Carvalho.....330

**Resenha**

**O testemunho de Ricardo Piglia em *Um dia na vida***

Carla Carolina Moura Barreto.....350