



A LEITURA DA LITERATURA NOS MANUAIS DIDÁTICOS:

um recorte realizado no município de Ivaiporã-Paraná

READING LITERATURE IN TEACHING MANUALS:

a clipping made in the municipality of Ivaiporã-Paraná

Sandra Maria Papin Rodrigues e Lucilene Soares da Costa

**CATÁLOGO DE PRODUÇÕES DO PROGRAMA DE PÓS - GRADUAÇÃO MESTRADO
PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO – PROFEDUC**

Esta pesquisa ocupa-se da investigação de como se dá o ensino de leitura literária no Ensino Médio. Diante dos resultados que o País vem apresentando no que se refere à qualidade da educação, observa-se que há necessidade de reavaliação das metodologias direcionadas ao ensino da literatura, visando à busca de alternativas didáticas de ensino-aprendizagem capazes, além de motivar os alunos à leitura, de mostrar-lhes que a literatura é um fenômeno cultural, histórico e social, uma ferramenta que revela as contradições e os conflitos da realidade. Neste sentido, o estudo tem como objetivo geral compreender como o professor realiza, com os alunos do Ensino Médio, o trabalho de leitura de textos que refletem a diversidade de linguagens características das práticas de letramento literário, pertencentes às diferentes esferas de atividades sociais, contribuindo para os estudos sobre os processos de ensino e de aprendizagem da leitura da literatura. Como objetivos específicos, pretendemos investigar a concepção de leitura que norteia o trabalho do professor ao definir de que forma o material didático será utilizado e sua contribuição para a leitura do texto literário, além de identificar indícios de como a prática de leitura é efetivada em sala de aula, tendo por base as aulas do professor e os materiais de apoio utilizados. O trabalho tem como aporte teórico os estudos bakhtinianos a respeito da concepção dialógica da linguagem (BAKHTIN, 2003; BAKHTIN [VOLOSHINOV], 2006), tendo em vista a interface entre a literatura e o livro didático, apresentando como princípio fundante o dialogismo, cujo alicerce é a concepção sociointeracionista da linguagem. Partindo do pressuposto de que ler é um processo dialógico no qual se deve levar em conta a alteridade, o interlocutor, os modos e as circunstâncias da interação verbal, a pesquisa caracteriza-se como qualitativo-interpretativa, com abordagem de dimensão sócio-histórica. O processo de obtenção dos dados foi realizado mediante os seguintes objetos de análise: (a) análise dos capítulos destinados à Literatura do livro do 1º ano de Português utilizado no Ensino Médio (SARMENTO; TUFANO, 2010); (b) os depoimentos de doze professores, por meio dos quais se procurou investigar a concepção de leitura desses sujeitos e sua prática de ensino literário. Desvendar a imensa variedade de práticas de uso do livro didático requer uma investigação complexa; embora não se tenha a pretensão de esgotar o tema, resolveu-se pesquisar a recepção do livro didático em aulas de língua



materna em uma cidade -Ivaiporã- do interior do Paraná, com o intuito precípua de verificar em quais condições ocorre a prática leitora no Ensino Médio. Concluiu-se que o docente deve buscar um conhecimento mais especializado no âmbito da teoria literária, para saber qual é a concepção teórica que norteia suas aulas, a fim de que possa ser um bom mediador da leitura. Finalmente, a partir das pesquisas realizadas com o objetivo de elaborar a presente dissertação, reafirma-se a responsabilidade da escola, dos professores, da Academia e dos Órgãos Governamentais no sentido de auxiliar na manutenção de uma proposta pedagógica para que o livro didático seja apenas um instrumento de apoio ao trabalho docente e não um parâmetro às aulas.

Palavras-chave: Leitura da Literatura; Livro Didático Prática Pedagógica.

ABSTRACT

This research investigate the teaching of literary reading in high school. Given the results that the country has shown with regard to the quality of education, it is observed that there is need to evaluate methodologies directed to the teaching of literature, aimed at seeking educational alternatives capable of teaching, learning and motivate students to read. To show them that literature is a cultural phenomenon, historical and social, a tool that reveals the contradictions and conflicts of reality. In this sense, the study's general objective is to understand how the teacher performs with the high school students, the work of text reading reflect the diversity of language's characteristics of the literary literacy practices, belonging to different spheres of social activities, contributing to studies of the processes of teaching and learning of reading literature. As specific objectives, we investigate the conception of reading that guides the work of the teacher and to define how the teaching material will be used and contribute to the reading of literary texts, and identify evidence of how the practice of reading is effected in the classroom, based on the lessons of the teacher and the support materials used. The work uses the Bakhtinian theoretical framework studies of the dialogical conception of language (BAKHTIN, 2003; BAKHTIN [VOLOSHINOV], 2006), in view of the interface between literature and the textbook, presenting as a bedrock principle the dialogism, whose foundation is the social-interactionist conception of language. On the assumption that reading is a dialogical process in which one must take into account the alterity, the interlocutor, and also modes, circumstances of verbal interaction. The research is characterized as qualitativeinterpretative, approaching with a socio-historical point of view. The process of obtaining the data will be made through the following objects of analysis: (a) analysis of chapters dedicated to the Literature of the Portuguese books used in high school (SARMENTO; TUFANO, 2010); (b) the classes taught by the teacher; (c) the testimony of twelve teachers unraveled an immense variety of practical use of textbooks requires a complex investigation, although we do not pretend to exhaust the subject, we have researched the receipt of textbooks in mother tongue classes in a



public school in Ivaiporã, interior of Paraná with the goal of check conditions in which occurs the reading practice in high school. Concluding that the educator must search for knowledge in a more specilized fashion, utilizing better material in order to base their classroom effords. Finally based on this research; the task of the academic body as well as schools, teachers and governamental institutions is to focus on the maitenance of the pedagogic offer thus rendering didactic books as one of many research tools, never limiting the educator.

Keywords: Reading Literature; Textbook; Pedagogical Practice.