



## **DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MATO GROSSO DO SUL**

---

### **REITOR**

Laércio Alves de Carvalho

### **VICE-REITORA**

Luciana Ferreira da Silva

### **GERENTE DA U.U.C./UEMS**

Gustavo Haralampidou da Costa Vieira

### **COORDENADOR DO CURSO DE LETRAS**

Carlos Alberto Turati

### **EDITOR DA REL**

Paulo Gerson Rodrigues Stefanello

## **EQUIPE TÉCNICA**

---

### **Conselho Editorial**

Prof. Dr. Andre Rezende Benatti (UEMS)

Prof. Dr. Jémerson Quirino de Almeida (UNIJALES/UEMS)

Prof. Dr. João Gonçalves Ferreira Christófaró Silva (UEMS)

Prof. Dr. Marco Antonio Almeida Ruiz (USP)

Prof.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Paola Barbosa Dias (UEMS)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Telma de Souza Garcia Grande (UEMS)

### **Conselho Científico**

Prof.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Ágata Cristina Kaiser (UNC, Argentina/RME, Florianópolis)

Prof. Dr. Eduardo de Faria Coutinho (UFRJ)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Elisa Battisti (UFRGS)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Flávia Nascimento Falleiros (UNESP)

Prof. Dr. Francisco Wellington Borges Gomes (UFPI)

Prof. Dr. Gregório Foganhóli Dantas (UFGD)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Heloisa Helena Buarque de Hollanda (UFRJ)

Prof. Dr. Jémerson Quirino de Almeida (UNIJALES/UEMS)

Prof. Dr. João Gonçalves Ferreira Christófaró Silva (UEMS)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Karina L. Pasquariello Mariano (UNESP)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Mariana Luz Pessoa de Barros (UFSCar)

Prof. Dr. Ravel Giordano de Lima Faria Paz (UEMS)

## SUMÁRIO

---

<b>Apresentação</b>	<b>5</b>
Paulo Gerson Rodrigues Stefanello	

## ARTIGOS

---

<b>Uma análise comparativa de Reinações de Narizinho, de Monteiro Lobato e de Alice no País das Maravilhas, de Lewis Carroll</b>	<b>6</b>
--	----------

Eduarda Moreira Viana  
Poliana Bernabé Leonardeli

<b>A linguagem emancipadora no material didático de língua inglesa: uma dissertação de conclusão de curso</b>	<b>22</b>
---	-----------

Margite Fumachi

<b>O livro didático de inglês como segunda língua (L2): efeitos do ensino explícito da pronúncia em turmas de Ensino Fundamental dos anos finais</b>	<b>37</b>
--	-----------

Samara Leandro de Oliveira

<b>A Hora da Estrela, de Clarice Lispector: uma releitura psicanalítica</b>	<b>59</b>
---	-----------

Douglas Silva Fernandes

<b>Lendo <i>Angélica</i> sob as lentes bakhtinianas: a presença do discurso de opressão de gênero em um romance da literatura infantojuvenil</b>	<b>71</b>
--	-----------

José Claudio Gomes Dantas

## RESENHAS

---

ROIZ, Diogo da Silva. **A trama das tensões discursivas: e os (des) caminhos das narrativas entre as (in) certezas da escrita da História e da Literatura no século XX.** 1. ed. São Paulo: Alameda; Capes, 2023.

Jémerson Quirino de Almeida	<b>91</b>
-----------------------------	-----------

XAVIER, R. **Estágio Supervisionado de Inglês.** 1. ed. São Paulo: Contexto, 2023.

Ian Corumbá, Ester Joice Amorim Teodoro e Vinicius Oliveira	<b>96</b>
---	-----------

## APRESENTAÇÃO

---

Este número da REL – Revista Estudos em Letras compreende o volume 5 do periódico, referente ao ano de 2024. Nesta edição, reunimos trabalhos fundamentais para fomentar as discussões em campos diversos abrangidos pelas Letras. Com este volume, a REL reafirma o seu compromisso de publicizar trabalhos acadêmicos consistentes e avaliados às cegas, garantindo um processo democrático de submissão, avaliação e publicação. Na sequência, apresentaremos brevemente os trabalhos que figuram nesta edição.

O artigo de abertura deste volume intitula-se *Uma análise comparativa de Reinações de Narizinho, de Monteiro Lobato e de Alice no País das Maravilhas, de Lewis Carroll*, produzido por Eduarda Moreira Viana e Poliana Bernabé Leonardeli e apresenta uma análise comparativa entre a obra *Alice no País das Maravilhas* (1865), de Lewis Carroll, e *Reinações de Narizinho* (1931), de Monteiro Lobato, observando-se o contexto histórico e valendo-se da teoria da literatura comparada.

O segundo texto, produzido por Margite Fumachi, é intitulado *A linguagem emancipadora no material didático de língua inglesa: uma dissertação de conclusão de curso* e discute a relação entre as práticas pedagógicas em Língua Inglesa e um material didático distribuído pela Secretaria de Educação do Estado de São Paulo, observando como tais práticas fomentam uma educação emancipatória.

Na sequência, Samara Leandro de Oliveira faz um levantamento de pesquisas que relacionam as funções executivas com a instrução explícita e a produção oral em segunda língua, com foco na psicolinguística. Em seu trabalho, intitulado *O livro didático de inglês como segunda língua (L2): efeitos do ensino explícito da pronúncia em turmas de Ensino Fundamental dos anos finais*, a autora aponta para a pouca atenção voltada à pronúncia, que parece ser um aspecto negligenciado pelos livros didáticos.

O quarto texto que aqui trazemos intitula-se *A Hora da Estrela, de Clarice Lispector: uma releitura psicanalítica*, de autoria de Douglas Silva Fernandes. O trabalho compreende algumas relações entre Literatura e Psicanálise, considerando que essas áreas possibilitam ao leitor de Clarice uma compreensão mais próxima da obra e da autora.

Posteriormente, José Claudio Gomes Dantas promove uma discussão sobre o romance *Angélica*, analisando em que medida os discursos de opressão de gênero constituem a formação ideológica da protagonista em meio a uma sociedade ficcional patriarcal utilizando-se da noção de dialogismo, em Bakhtin. O trabalho intitula-se *Lendo Angélica sob as lentes bakhtinianas: a presença do discurso de opressão de gênero em um romance da literatura infantojuvenil*.

Ainda são parte desta edição da REL, duas resenhas sobre obras publicadas em 2023, bastante frutíferas para o desenvolvimento de perspectivas em torno da História, da Educação e do contexto dos Estágios Supervisionados.

Na primeira resenha, Jémerson Quirino de Almeida nos brinda com uma leitura atenta e perspicaz da obra *A trama das tensões discursivas: e os (des)caminhos das narrativas entre as (in)certezas da escrita da História e da Literatura no século XX*, de autoria do professor Diogo da Silva Roiz.

Encerrando este volume, os resenhistas Ian Corumbá, Ester Joice Amorim Teodoro e Vinicius Oliveira nos apresentam sua leitura acerca da obra *Estágio Supervisionado de Inglês*, de autoria da professora Rosely Perez Xavier, cujas discussões não se limitam ao ensino de língua inglesa, mas a diversas áreas da licenciatura.

Prossigamos com os trabalhos completos com votos de uma leitura motivadora e contributiva.