



SABERES Y EXIGENCIAS DEL TRABAJO DOCENTE: CONTRIBUCIONES DEL PENSAMIENTO FREIREANO A LA REFLEXIÓN SOBRE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE LENGUAS

KNOWLEDGE AND THE DEMANDS OF TEACHING WORK: CONTRIBUTIONS OF FREIREAN THOUGHT TO REFLECTION ON LANGUAGE TEACHER EDUCATION

Carlos Cernadas Carrera (PPGL/UFGA)¹
cernadas@ufpa.br

Ezilda Maciel da Silva (UFGA)²
ezilda34@gmail.com

RESUMO: O sistema educacional brasileiro tem enfrentado, nos últimos anos, ataques de posicionamentos que buscam estabelecer a formação para o mercado e que são reflexo do atual modelo neoliberal, caracterizado por não compreender a educação como ferramenta fundamental para a construção de uma sociedade mais crítica e justa. Felizmente, em meio a esse contexto, quando se comemora o centenário do nascimento de Paulo Freire, seu legado continua ecoando com força. Prova disso é o trabalho a seguir apresentado, pois visa refletir sobre a formação de professores à luz dos postulados freireanos, especialmente os contidos em sua obra *Pedagogia da autonomia: Saberes necessários à prática educativa* (1996), observando, também, as contribuições de teóricos como Cantero e Mendoza (2003), Demo (2004), Fabiano (2004), Pimenta (2009) e Saviani (2012). Nessa análise, a ação pedagógica é proposta como ferramenta para transformar o modelo social atual em um que represente uma realidade mais justa e inclusiva, buscando compreender quais competências e demandas são necessárias para o desenvolvimento da prática docente, tanto em uma perspectiva geral como na perspectiva específica do ensino de línguas, com especial atenção para a relevância de associar ensino e pesquisa.

PALAVRAS-CHAVE: Formação docente; Ensino de línguas; Freire; Educação libertadora.

RESUMEN: El sistema educativo brasileño viene enfrentado, en los últimos años, ataques de posicionamientos que pretenden instaurar una formación para el mercado y que son un reflejo del actual modelo neoliberal, caracterizado por no entender la educación como una herramienta fundamental para la construcción de una sociedad más crítica y justa. Afortunadamente, en medio de este contexto, cuando se conmemora el centenario del nacimiento de Paulo Freire, su legado continúa retumbando con fuerza. El trabajo que a continuación se presenta es una prueba de ello, pues tiene como objetivo reflexionar sobre la formación docente a la luz de los postulados freireanos, especialmente los contenidos en su obra *Pedagogia da autonomia: Saberes necessários à prática educativa* (1996), observando, también, las aportaciones de teóricos como Cantero y Mendoza (2003), Demo (2004), Fabiano (2004), Pimenta (2009) y Saviani (2012). En este análisis se plantea la acción pedagógica como una herramienta para transformar el modelo social

¹ Professor Dr. do Programa de Pós-graduação em Letras (PPGL) e da Faculdade de Letras Estrangeiras Moderas (FALEM) – Universidade Federal do Pará (UFGA).

² Professora Dra. da Faculdade de Letras Estrangeiras Moderas (FALEM) – Universidade Federal do Pará (UFGA).



actual en otro que represente una realidad más justa e inclusiva, procurando entender qué competencias y exigencias son necesarias para el desarrollo de la práctica docente, tanto desde una perspectiva general como desde la perspectiva específica de la enseñanza de lenguas, prestando especial atención a la pertinencia de asociar enseñanza e investigación.

PALABRAS CLAVE: Formación docente; Enseñanza de lenguas; Freire; Educación libertadora.

ABSTRACT: Recently, the Brazilian educational system has been under attack by positions seeking to establish a job market education. Further, these attacks have reflected the current neoliberal model which does not understand education as a fundamental tool for building a more critical and fair society. In this context, when the centenary of Freire's birth is celebrated, his legacy is still resonating strongly. A proof of that is the work presented here, where it examines teacher education from the perspective of Freire's postulates, especially those found in *Pedagogy of autonomy: the knowledge needed for educational practice* (1996), and those found in the contributions of Cantero and Mendoza (2003), Demo (2004), Fabiano (2004), Pimenta (2009) and Saviani (2012). As a tool for changing the current social model into one that represents a more fair and inclusive reality, pedagogical action is proposed in this analysis. Also, it can seek to understand which competencies and demands are necessary for the development of teaching practice, both from a general perspective and from the perspective of language teaching, with a particular focus on integrating research and teaching practices.

KEYWORDS: Teacher training; Language teaching; Freire; Liberating education.

1 Introducción

Para mim é impossível compreender o ensino sem o aprendizado e ambos sem o conhecimento. No processo de ensinar há o ato de saber por parte do professor. O professor tem que conhecer o conteúdo daquilo que ensina. Então para que ele ou ela possa ensinar, ele ou ela tem primeiro que saber e, simultaneamente com o processo de ensinar, continuar a saber por que o aluno, ao ser convidado a aprender aquilo que o professor ensina, realmente aprende quando é capaz de saber o conteúdo daquilo que lhe foi ensinado (FREIRE; HORTON, 2003, p. 79).

No deja de sorprender, cuando se completan los 100 años del nacimiento de Paulo Freire, cuán vivo aún continua su legado. En medio a un panorama social, político y económico como el que actualmente enfrenta Brasil, en el que se fomenta un modelo de sociedad que potencia espacios menos justos e igualitarios, es necesario volver a poner en valor la consciencia de que la educación se ha de entender como una de las más poderosas formas de combatir la opresión que ejercen las élites contra los más desfavorecidos. Por ello, el texto que a continuación se presenta discursa sobre la



necesidad de formar docentes no solo con el fin de desarrollar la habilidad de transmitir determinados conocimientos, sino, también comprometidos en transformar la realidad social del presente en otra en la que exista más equilibrio, justicia e igualdad para todos los individuos.

Así, dando inicio a la reflexión, se considera oportuno analizar el proceso de conformación de la identidad docente mencionando que durante bastante tiempo ha estado vigente la idea de que el docente nacía y no se hacía. Con relación a esto, es oportuno señalar que, a pesar de que todo profesor debería reunir una serie de habilidades básicas, en cierto modo esenciales, la construcción del saber docente debería iniciarse con una adecuada formación inicial en un proceso formativo que acompañará al profesor durante toda su vida profesional. De este modo, el proceso de construcción de la profesionalidad docente debería estar cimentado en esas habilidades elementales y en la formación inicial, pero que deberá ser perfeccionado con la experiencia del trabajo ejercido en el seno de una realidad pedagógica que está influida muy directamente por el ya mencionado contexto social, político y económico en el que se desarrolla el proceso de enseñanza.

Continuando con las ponderaciones, respecto a los saberes que debe reunir un buen docente, Pimenta (2009) explica que para lograr el éxito en el proceso educativo no es suficiente con que el profesor sea el depositario de una gran cantidad de conocimientos, puesto que en algunos casos es probable que en la actual sociedad de la información y de la tecnología estos se superen rápidamente. Por el contrario, es necesario que los profesores sean conscientes de que, actualmente, uno de los principales objetivos del proceso es que los discentes desarrollen las habilidades necesarias para socializar las informaciones a las que tienen acceso con el fin de reconstruir los conocimientos científicos y técnicos existentes, contribuyendo así al desarrollo de la sociedad.

Paralelamente, es necesario destacar que la docencia universitaria tiene responsabilidades múltiples e implicaciones variadas. Los conocimientos y las técnicas requeridos deben estar en relación directa con la ética necesaria para construir una



sociedad más inclusiva e igualitaria que genere realidades más justas y solidarias, con el fin último de propiciar al individuo las oportunidades emancipadoras necesarias para el pleno desarrollo social de su persona.

Pero, ¿qué saberes son esos que deben reunir los profesores y cómo se construyen? Muchas han sido las investigaciones que se han desarrollado con la intención de comprender de mejor manera los procesos formativos que afectan a la docencia y cómo los profesores se constituyen como tales. Este texto propone arrancar este análisis *estudiando las valiosísimas contribuciones de Paulo Freire, recogidas en su último libro, Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa, del año 1996.*

2 Pedagogia da autonomia: el legado de Freire para la formación docente

Para ello, antes de examinar el posicionamiento del autor contenido en su obra *Pedagogia da autonomia. Saberes necessários à prática educativa* se considera adecuado reproducir las palabras que Michael Apple (1998) dedicó a Freire, por ser un ejemplo de la poderosa y profunda huella que el autor dejó, también, fuera de nuestras fronteras:

Em todas as nações do mundo, há aqueles que reconhecem que a educação não é uma atividade neutral, que está intimamente ligada a múltiplas relações de dominação e subordinação - e, de um modo essencial, a lutas para desconstruir e reconstruir essas relações. (...) Além disso, alguns indivíduos são capazes de gerar dinâmicas tão poderosas, tão desafiantes, tão apelativas, que se tornam professores (...). Não conheço ninguém mais importante neste aspecto do que Paulo Freire. O fato de usar aqui o tempo presente revela quão difícil é para mim pensar nele enquanto passado. Porque ele era uma raridade - "professor amigo". Ele era importante. (APPLE, 1998, p. 23).

Iniciando la reflexión sobre la obra de Paulo Freire *Pedagogia da Autonomia*, es pertinente apuntar que, en ella, el autor enseña a enseñar, examinando, desde una perspectiva crítica, los saberes necesarios en la práctica educativa. Explica Freire que



Web - Revista SOCIODIALETO

Núcleo de Pesquisa e Estudos Sociolinguísticos e Dialetológicos - NUPESD
Laboratório Sociolinguístico de Línguas Não-Indo-europeias e Multilinguismo - LALIMU
ISSN: 2178-1486 • Volume 12 • Número 36 • Mar 2022

**Dossiê Temático: Centenário de Paulo Freire:
Dialogicidade e Educação entre lutas e amorosidades**

 <http://dx.doi.org/10.48211/sociodialeto.v12i36.453>

estos saberes están fundamentados en una ética pedagógica y en una visión del mundo que se basa en una postura rigurosa, investigadora, permeada de sentido común, de tolerancia, de alegría, de curiosidad, de esperanza, de competencia y de generosidad.

Así, el autor apunta una serie de exigencias que debe reunir un docente y que son necesarias para el éxito de sus prácticas educativas, justificándolas en la necesidad de que el docente participe de un movimiento de búsqueda y redescubrimiento constante con el fin de superarse a sí mismo.

Freire (1996, p. 14) afirma que “formar é muito mais do que puramente treinar o educando no desempenho de destrezas”, al mismo tiempo que apela al desarrollo de un rigor ético en el docente que se debe enfrentar a varios dilemas, entre los que destacan el actual modelo neoliberal, por ser inflexiblemente contrario al sueño y a la utopía, y los comportamientos groseramente inmorales, como la discriminación por raza, género y clase social.

Se constata, por tanto, que Freire está convencido de la naturaleza ética de la práctica educativa, y este entendimiento debería ser defendido tanto por los docentes más críticos y progresistas como por aquellos más conservadores. El autor agrupa los saberes necesarios en la práctica educativa en torno a los tres grandes temas que se presentarán y desarrollarán a continuación:

El primer gran tópico se centra en el mantra de que *no hay docencia sin discencia*. En opinión del autor, es necesario desterrar de las prácticas educativas la idea de que el profesor es el sujeto que forma y el alumno es el objeto formado. Esto porque, como bien debería saber todo docente, “quem forma se forma e re-forma ao formar, e quem é formado forma-se e forma ao ser formado” (FREIRE, 1996, p. 23). Por lo tanto, el profesor aprende al enseñar y el alumno enseña al aprender en una suerte de simbiosis, puesto que enseñar no existe sin aprender, ni viceversa.

En este proceso, es deber del docente desarrollar la capacidad crítica del alumno hacia la realidad que le rodea, por lo que se le debe exigir un rigor metódico en la



Web - Revista SOCIODIALETO

Núcleo de Pesquisa e Estudos Sociolinguísticos e Dialetológicos - NUPESD
Laboratório Sociolinguístico de Línguas Não-Indo-europeias e Multilinguismo - LALIMU
ISSN: 2178-1486 • Volume 12 • Número 36 • Mar 2022

**Dossiê Temático: Centenário de Paulo Freire:
Dialogicidade e Educação entre lutas e amorosidades**

 <http://dx.doi.org/10.48211/sociodialeto.v12i36.453>

aproximación a esta realidad para poder interpretarla de modo adecuadamente crítico. Para ello, el profesor debe estar en comunión con lo que sucede en el mundo que le rodea teniendo en cuenta que únicamente el que piensa de modo adecuado puede enseñar adecuadamente, destacando que, a pesar de que solo se puede enseñar el conocimiento que existe, sí se puede trabajar en la producción del conocimiento que todavía no existe.

En consecuencia, la enseñanza debe exigir investigación, pues “ensino porque busco, porque indaguei, porque indago e me indago” (FREIRE, 1996, p. 29), con la finalidad última de comunicar lo descubierto, debiendo respetar los saberes de los educandos, pues están constituidos en la práctica comunitaria de sus contextos sociales y deben contribuir a la reflexión sobre los propios contenidos curriculares abordados en el aula.

En este sentido, el profesor debe enseñar al alumno no solamente a acercarse al conocimiento a través del sentido común, sino que debe alertarle de que para ello es necesario un cierto espíritu crítico en la aproximación al saber. Además, es deber del profesor dirigir la curiosidad del discente hacia la inquietud, con la finalidad de que desarrolle la voluntad de resolver situaciones susceptibles de mejora.

Tampoco se debe desterrar la estética y la ética del proceso de enseñanza, puesto que el trabajo con los contenidos no debe estar reñido con la formación moral del alumno, para lo que se le exige al profesor que predique con el ejemplo, con el fin de demostrar a sus alumnos que existe una coherencia entre sus ideas, los ejemplos que emplea en el proceso de enseñanza y su comportamiento como docente.

Freire explica, además, que enseñar exige el riesgo de aceptar lo nuevo, rechazando cualquier forma de discriminación por pensar o ser diferente. Esta cuestión exige un compromiso especial por parte del docente, que también debe exigirse una reflexión crítica sobre su práctica del pasado y del presente, decidiendo cómo ha de orientar su práctica futura.



Web - Revista SOCIODIALETO

Núcleo de Pesquisa e Estudos Sociolinguísticos e Dialetológicos - NUPESD
Laboratório Sociolinguístico de Línguas Não-Indo-europeias e Multilinguismo - LALIMU
ISSN: 2178-1486 • Volume 12 • Número 36 • Mar 2022

**Dossiê Temático: Centenário de Paulo Freire:
Dialogicidade e Educação entre lutas e amorosidades**

 <http://dx.doi.org/10.48211/sociodialeto.v12i36.453>

Por último, conforme el autor, enseñar exige el reconocimiento y la asunción de la identidad cultural propia por parte del docente, que debe ser consciente de a qué realidad pertenece, aceptándose como parte de ella y aceptando a los que forman parte de otras identidades diferentes, con el objetivo de que el profesor pueda ser él mismo, sin que esto suponga excluir al otro, al diferente.

En el segundo gran tema Freire defiende que *ensñar no es transferir conocimiento*. Como exactamente dice el autor, “ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as 7ermanencia7s para a sua própria produção ou a sua construção” (FREIRE, 1996, p. 47), e implica, por parte del profesor, una sensibilidad a los cuestionamientos y preguntas de los alumnos y una consciencia de inacabamiento como ser humano, en una actitud de disposición al cambio que ha caracterizado nuestra evolución como especie.

Este planteamiento está relacionado con la idea de que ser profesor exige un trabajo de investigación, que no es lo mismo que adherir determinada propuesta o método de probada eficacia y contribuir a propagar su éxito. La investigación debe erigirse en un modo de aproximarse a los procesos de producción del conocimiento sobre la enseñanza y no apenas una forma de trabajar el producto del trabajo ajeno.

De esta actitud debe surgir, por parte del profesor, el reconocimiento de estar condicionado e influido por el medio y los contextos, pero no determinado ni castrado por ellos. Este planteamiento, consecuentemente, implica que el profesor tampoco debe castrar al alumno, puesto que enseñar exige también respeto a la autonomía de ser del educando, a su identidad, a sus inquietudes, a sus ideas, a sus gustos, a su modo de expresarse y a su rebeldía, actuando con sentido común en relación al binomio autoridad-libertad, que en ocasiones puede hacer confundir autoridad con autoritarismo y libertad con libertinaje.

Es el sentido común el que debe auxiliar al profesor en la evaluación de los acontecimientos que rodean su práctica educativa, considerando, también, que enseñar exige humildad en el reconocimiento de las propias carencias, tolerancia con los



educandos y lucha en defensa de los derechos de los educadores y de la dignidad de la práctica docente como profesión.

Asimismo, Freire explica que enseñar exige, también, la aprehensión de la realidad, en el sentido de que no es suficiente conocerla y adaptarse a ella, como ya se ha explicado, sino que es necesario desarrollar la capacidad de transformarla y recrearla, enseñando así al alumno a actuar como un verdadero agente social.

Además, enseñar exige alegría y esperanza. Alegría que debe formar parte de los ambientes de enseñanza y esperanza como característica inherente al ser humano, que fundamenta su progreso y que exige la convicción de que el cambio es posible, de que la respuesta más adecuada a una realidad llena de imperfecciones no es la de adaptarse a ella, sino la de transformarla, en una interminable y constante búsqueda del progreso y de la mejora, a través de la reflexión y del estudio comprometido con el mundo que nos rodea y con el lugar que el estudiante ocupa en él.

Por último, enseñar exige curiosidad, pero una curiosidad plena, tanto del docente y su derecho a ser epistemológicamente curioso, como del alumno, por lo que el profesor debe asumir que intentar centrar la curiosidad de un discente en un determinado contenido lleva implícita una represión autoritaria a su autonomía de aprendizaje.

En el tercer gran tópico Freire declara que *enseñar es una especificidad humana*. El autor explica que el profesor, apoyándose en su formación, debe trabajar seguro de sí mismo y de su legitimidad como autoridad en el aula, respetando la libertad de los alumnos y discutiendo con ellos sus propios planteamientos sin adoptar una actitud defensiva. Por lo tanto, la enseñanza exige seguridad, competencia profesional y generosidad de juzgarse a uno mismo con los mismos criterios de exigencia con los que se juzga a los alumnos, potenciando de este modo una relación de mutuo respeto.

Otra exigencia de la práctica docente es la necesidad de un compromiso real por parte del profesor con el contexto en el que se desarrolla el proceso de enseñanza, por lo que es necesario que adopte una posición ideológica. En este sentido, a pesar de que



Web - Revista SOCIODIALETO

Núcleo de Pesquisa e Estudos Sociolinguísticos e Dialetológicos - NUPESD
Laboratório Sociolinguístico de Línguas Não-Indo-europeias e Multilinguismo - LALIMU
ISSN: 2178-1486 • Volume 12 • Número 36 • Mar 2022

**Dossiê Temático: Centenário de Paulo Freire:
Dialogicidade e Educação entre lutas e amorosidades**

 <http://dx.doi.org/10.48211/sociodialeto.v12i36.453>

actualmente determinadas ideologías aboguen por la neutralidad de la educación, los docentes, sobre todo los progresistas, deben ser conscientes de que enseñar exige reconocer que la educación es ideológica y que el espacio pedagógico no es aséptico, sino que es rico en realidades. Por lo tanto, uno de los deberes del profesor como docente es desarrollar en el alumno la “capacidade de 9ermanen, de comparar, de avaliar, de decidir, de optar, de romper” (FREIRE, 1996, p. 98).

Por ello, enseñar también exige comprender que la educación es una forma de intervenir en el mundo y que esta intervención se ha de realizar mediante una toma consciente de decisiones. El autor también reflexiona sobre lo inadecuado de entender que la libertad del alumno está por encima de cualquier límite. La libertad bien entendida, la que se desarrolla en armonía dentro del espacio pedagógico y que respeta el derecho de los estudiantes a aprender, siempre debe ser respetada, pero no confundida con el libertinaje.

Por lo tanto, enseñar también exige libertad y autoridad bien entendidas, puesto que el profesor debe saber hacer valer su potestad de establecer límites a las libertades individuales de los alumnos, pero haciéndolos copartícipes de las decisiones.

También es especialmente relevante la reflexión del autor sobre la exigencia de saber escuchar, puesto que escuchando se aprende a hablar con el alumno, descubriendo, incluso, la necesidad de cambiar de posicionamiento o de discurso, puesto que el que escucha tiene el derecho de decir, de hablar y de responder, ya que la verdad no tiene dueño. Es necesario, así, “viver a abertura respeitosa aos outros e, de quando em vez, de acordo com o momento, tomar a própria prática de abertura ao outro como objeto de reflexão crítica” (FREIRE, 1996, p. 136). Por eso, enseñar requiere también disponibilidad para el diálogo.

Por último, el autor explica que enseñar exige querer bien a los educandos, desterrando la idea de que la seriedad en el ejercicio de la docencia está reñida con la



Web - Revista SOCIODIALETO

Núcleo de Pesquisa e Estudos Sociolinguísticos e Dialetológicos - NUPESD
Laboratório Sociolinguístico de Línguas Não-Indo-europeias e Multilinguismo - LALIMU
ISSN: 2178-1486 • Volume 12 • Número 36 • Mar 2022

**Dossiê Temático: Centenário de Paulo Freire:
Dialogicidade e Educação entre lutas e amorosidades**

 <http://dx.doi.org/10.48211/sociodialeto.v12i36.453>

afectividad, puesto que los mejores profesores no son los más distantes, ni la alegría se opone al rigor.

Después de exponer los tres grandes temas en torno a los que Paulo Freire agrupa los saberes necesarios en la práctica educativa, es pertinente concluir, como bien lo hace el propio autor, que “a prática educativa é tudo isso: afetividade, alegria, capacidade científica, domínio técnico a serviço da mudança ou, lamentavelmente, da permanência do hoje” (FREIRE, 1996, p. 143), siempre bajo la comprensión de la historia como posibilidad y no como determinismo. La obra de Freire, como bien se ha podido percibir, aborda, de manera decidida, diferentes temas muy presentes en la realidad cotidiana de los docentes en la actualidad.

En suma, se constata que, para Paulo Freire, la perspectiva ética debe estar presente en los procesos de enseñanza y debe fundamentarse en el respeto a la dignidad y a la autonomía de aprendizaje del propio discente, debiendo tener como uno de los objetivos principales el revelar las contradicciones de las injustas sociedades actuales, contribuyendo, de manera decidida, a convertirlas en sociedades más justas.

Una vez presentados los posicionamientos freireanos incluidos en *Pedagogia da Autonomia* se presentan, a continuación, un conjunto de postulados teóricos que abordan la cuestión de las competencias y saberes docentes desde la perspectiva más específica de la enseñanza de lenguas, que mostrarán que el legado de Paulo Freire permanece vigente, también, en el contexto de la formación de los profesionales de esta área del saber.

3 Saberes y exigencias del trabajo docente: formación del profesorado de lenguas

Se encuentra necesario arrancar esa reflexión indicando que la práctica pedagógica en el contexto de la enseñanza de lenguas demanda del profesor: una serie de conocimientos técnicos, teóricos y enciclopédicos sobre la lengua en los ámbitos de la lingüística, la gramática, la literatura y la cultura, entre otros; la capacidad de



“epistemologizar” los fenómenos de la lengua que observa en el aula, es decir, ser capaz de analizar el desempeño lingüístico de los discentes a través de las categorías teóricas disponibles; y la competencia de producir conocimiento científico sobre el objeto de su área de actuación profesional, por ejemplo, describiendo la lengua que enseña y entendiendo cómo se aprende dicha lengua.

Con la consciencia de que las particularidades de la actividad docente en el área de la enseñanza de lenguas requieren de una serie de funciones, capacidades y destrezas del docente, se considera relevante analizar los postulados presentados por Cantero y Mendoza (2003) cuando abordan la formación específica, tanto inicial como continuada, que debería poseer el profesorado de lengua.

Los autores explican que esta formación debe aportar los conocimientos adecuados para que el docente desarrolle una visión crítica sobre las dificultades del trabajo docente y sobre cómo enfrentarlas, buscando soluciones apropiadas basadas en determinadas postulados teórico-metodológicos, debiendo contemplar una adecuada articulación entre teoría y práctica con el objetivo de preparar de mejor manera a los docentes para el ejercicio de su actividad profesional.

Cantero y Mendoza (2003) destacan que, por encima de las diferentes dimensiones del trabajo docente (planificación, contenidos, metodología, recursos didácticos y evaluación), la actitud del profesor es de fundamental importancia en el éxito o fracaso del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello, la figura del docente debería ser la de un “organizador de la interacción de cada alumno con el objeto del conocimiento” (CANTERO y MENDOZA, 2003, p. 67) que debe saber adaptarse a la realidad del contexto educativo, tomando las decisiones adecuadas en el aula en función a las necesidades de sus alumnos.

Por consiguiente, en la formación de los profesores de lengua se ha de buscar un equilibrio entre las disciplinas lingüísticas más teóricas y las didácticas más prácticas, puesto que las experiencias originadas en el aula exigirán del docente un análisis crítico-



reflexivo para el que habrá de valerse de ambas. En este sentido, los programas de los grados que tengan por objeto formar a futuros profesores han de contemplar una serie de funciones y conocimientos que deben caracterizar el docente de lenguas.

Así, en opinión de los mencionados autores, entre las funciones que debe saber ejercer un profesor de lengua deben encontrarse las siguientes: mediador en el aprendizaje; interlocutor en los actos de comunicación en el aula; estimulador de la interacción en los procesos de aprendizaje; organizador, regulador y guía de la interacción comunicativa; referente y modelo de hablante de la lengua meta; mediador en la difusión de los valores culturales relativos a dicha lengua; organizador y planificador de los conocimientos en función de las necesidades de los alumnos y del contexto de enseñanza; e innovador en relación a la forma de plantear el ejercicio de su actividad docente.

Además, los profesores de lenguas deben poseer una serie de conocimientos. Entre los conocimientos teórico-prácticos, los autores destacan: una amplia competencia lingüística y dominio de los sistemas funcionales de la lengua meta; conocimientos teórico-metodológicos que permitan clarificar los contenidos a ser trabajados; dominio de los posicionamientos teóricos que abordan la enseñanza-aprendizaje de lenguas; pautas para valorar los planteamientos contenidos en la normativa institucional que rige los procesos de enseñanza reglada; criterios que posibiliten seleccionar estrategias de enseñanza adecuadas; control de los métodos didácticos que permita que los alumnos alcancen los objetivos establecidos; competencias para conseguir trabajar estos objetivos mediante actividades en las que se empleen recursos didácticos adecuados; capacidad para analizar las características de los diferentes manuales didácticos en función de los diferentes enfoques metodológicos existentes y los objetivos pretendidos; criterios y modelos para evaluar el progreso de los alumnos en las diferentes destrezas comunicativas; y capacidad de emplear medios adecuados para la búsqueda de información y documentación.

Por último, Cantero y Mendoza (2003) explican que los docentes de lenguas deben desarrollar conocimientos que les permitan: desplegar aptitudes y actitudes personales



que contribuyan a mejorar el clima relacional en el aula; utilizar diferentes modelos de uso lingüístico justificando su pertinencia en función de la situación comunicativa; mediar en la asimilación de los contenidos; y emplear tareas, actividades y recursos diversificados en el aula, potenciando el trabajo interdisciplinar.

Además, se hace necesario conferir la adecuada importancia dada a la investigación dentro de las actividades que debe desempeñar un docente, con el fin de que pueda desarrollar su propio modelo de descripción lingüístico-funcional y diseñar las herramientas de observación que le permitan posicionarse cómodamente frente a los recursos y materiales que emplea en el aula.

En este sentido, con relación a la investigación, se considera oportuno reflexionar más detenidamente sobre la importancia de la *indisociabilidad* entre enseñanza e investigación, tema que viene siendo objeto de amplios debates entre la comunidad universitaria, temática también abordada por Paulo Freire (1996). Con este fin se expondrán, a continuación, los pensamientos de diferentes autores que manifiestan opiniones diferenciadas sobre esta cuestión, unos defendiendo la separación entre enseñanza e investigación y otros abogando por la indisociabilidad.

Entre los autores que defienden la primera postura, la de la disociabilidad, destaca Kourganoff (1990), quien entiende que profesor e investigador poseen competencias diferentes con actividades y propósitos diferenciados. Así, mientras que la investigación tendría como objetivo la producción de nuevos conocimientos, la enseñanza se centraría en la comunicación de los mismos.

El autor también cuestiona el hecho de que una misma persona pueda ejercer, con calidad, estas dos competencias, argumentando que frecuentemente suele resultar complicado encontrar en un mismo profesional cualidades tan diferentes, por lo que no resulta sencillo que una persona sea, a la vez, un buen docente y un buen investigador.

En esta misma dirección, Saviani (2012) considera que la pretensión de asociar enseñanza e investigación constituye una falsa articulación, puesto que la investigación



Web - Revista SOCIODIALETO

Núcleo de Pesquisa e Estudos Sociolinguísticos e Dialetológicos - NUPESD
Laboratório Sociolinguístico de Línguas Não-Indo-europeias e Multilinguismo - LALIMU
ISSN: 2178-1486 • Volume 12 • Número 36 • Mar 2022

**Dossiê Temático: Centenário de Paulo Freire:
Dialogicidade e Educação entre lutas e amorosidades**

 <http://dx.doi.org/10.48211/sociodialeto.v12i36.453>

busca lo desconocido y no está ligada a los problemas pedagógicos del día a día. Justifica su postura explicando que el alumno no puede dominar lo desconocido sin antes haber dominado lo conocido. Así, en su opinión, enseñanza e investigación no pueden considerarse prácticas interligadas, e insistir en esa articulación significa banalizar la enseñanza. El autor es todavía más enfático cuando declara que la enseñanza no puede considerarse como un proceso de investigación y que la investigación, en ocasiones, puede comprometer la calidad de la enseñanza.

Entre los autores que defienden la segunda postura, la de la indisociabilidad, destaca Fabiano (2004), quien opina que “o ensino dissociado da pesquisa é o mesmo que uma teoria sem prática” (p. 131). La autora insiste en la idea de que es necesario que se potencie la investigación en las licenciaturas universitarias, incluso en procesos de investigación más independientes y espontáneos, no necesariamente vinculados a una beca de iniciación científica.

De esta misma opinión es Paoli (1989), quien defiende que el profesor debe trabajar con contenidos instigadores que permitan que los alumnos realicen trabajos en los que desarrollen sus capacidades intelectuales reflexivas y que conduzcan a un conocimiento permeado de originalidad.

Para el autor, es positivo asociar enseñanza e investigación en los cursos de licenciatura, pues permite la formación de individuos con capacidad de discernimiento y creatividad. No se refiere, en este caso, a formar investigadores, cuestión que implicaría enseñar para la investigación y que exigiría un procedimiento más cuidadoso, sino a un tipo de trabajo que permita que el alumno participe en actividades de investigación que supongan un descubrimiento para él, aunque este descubrimiento del alumno no implique necesariamente algo nuevo para la ciencia. Paoli (1989) considera, también, que la enseñanza con investigación constituye un momento que precede a la enseñanza para la investigación.



Web - Revista SOCIODIALETO

Núcleo de Pesquisa e Estudos Sociolinguísticos e Dialetológicos - NUPESD
Laboratório Sociolinguístico de Línguas Não-Indo-europeias e Multilinguismo - LALIMU
ISSN: 2178-1486 • Volume 12 • Número 36 • Mar 2022

**Dossiê Temático: Centenário de Paulo Freire:
Dialogicidade e Educação entre lutas e amorosidades**

 <http://dx.doi.org/10.48211/sociodialeto.v12i36.453>

También se puede encontrar en Freire (1996) un posicionamiento que fortalece el principio de la indisociabilidad. Declara el autor:

Não há ensino sem pesquisa e pesquisa sem ensino. Esses que-fazerem se encontram um no corpo do outro. Ensino porque busco, porque indaguei, porque indago e me indago. Pesquiso para constatar, constatando intervenho, intervindo educo e me educo. Pesquiso para conhecer o que ainda não conheço e comunicar ou anunciar a novidade (p. 32).

Destaca Freire el hecho de que es necesario entender el pensamiento crítico como una exigencia gnoseológica, superando así la mera curiosidad, la ingenuidad de posicionamientos, con el fin de alcanzar un conocimiento adquirido con rigor metódico. Esta transición no se puede hacer de forma automática, pues exige un trabajo sistematizado que implica a profesores y alumnos.

Demo (2000), al abordar la articulación entre enseñanza e investigación defiende, también, la idea de la indisociabilidad. Para el autor:

Menos que dominar conteúdos, que envelhecem e desaparecem rapidamente, é importante que o professor consiga que o aluno saiba pensar, porque esta habilidade representa a aprendizagem que se confunde com a vida (DEMO, 2004, p. 31).

Así, el contacto con la investigación facilita que el alumno busque nuevos procedimientos para la construcción del saber, recibiendo, por parte del profesor, indicadores concretos que le faciliten un aprendizaje crítico y creativo.

Se entiende importante resaltar, además, que la universidad debe constituirse en un espacio en el que se permitan y estimulen los cuestionamientos, las inseguridades, la búsqueda constante del sentido de lo real y la elaboración de ideas y procedimientos prácticos. Por ello, se considera necesario entenderla como un espacio social en el que se escuchan diferentes voces y en el que se rechaza la enseñanza de cuño dogmático. Por



ello, la enseñanza ha de tener una articulación con la investigación, toda vez que se dirige hacia el contacto con situaciones nuevas e inesperadas que deben ser comprendidas.

La Universidad, en consecuencia, debe hacer posible la creación de esos espacios cuestionamiento, de búsqueda, de pensamiento, de replantear posiciones de modo creativo, no reduciendo la enseñanza, apenas y exclusivamente, a la preparación de los alumnos para el mercado de trabajo. Esto implica que la enseñanza universitaria debe estar asociada a determinados trabajos de investigación, adaptándose a demandas cada vez más exigentes en relación a la formación inicial, estimulando la creatividad y la capacidad de buscar continuamente la mejora.

Por esta razón, aquellos programas de formación que vayan más allá de la simple acumulación de contenidos puedan contribuir más eficazmente a que las situaciones de enseñanza-aprendizaje sean mucho más parecidas a lo que la sociedad demanda. Es importante, pues, romper con la dicotomía enseñanza-investigación. Así, se entiende que implicar al alumnado de los cursos de licenciatura en la investigación conlleva que el profesor se implique en actividades que rompan con el tradicionalismo pedagógico, asumiendo la investigación asociada a la enseñanza como un proceso de construcción del conocimiento crítico y reflexivo, proceso tan defendido por Paulo Freire en sus obras.

Esta perspectiva de construcción del conocimiento asociando enseñanza e investigación supone que los profesores universitarios se empeñen en la dinámica científica e investigadora de la propia asignatura que imparten. Además, independientemente de que el profesor y alumno estén vinculados a proyectos de pesquisa, se podría trabajar en la perspectiva de la asociación entre enseñanza e investigación. También es necesario que se observe, en este proceso, la necesidad de la intercomplementariedad entre los diferentes campos científicos, puesto que se conocen las limitaciones que tienen los conocimientos cuando no se consideran otros ámbitos del saber.



Web - Revista SOCIODIALETO

Núcleo de Pesquisa e Estudos Sociolinguísticos e Dialetológicos - NUPESD
Laboratório Sociolinguístico de Línguas Não-Indo-europeias e Multilinguismo - LALIMU
ISSN: 2178-1486 • Volume 12 • Número 36 • Mar 2022

**Dossiê Temático: Centenário de Paulo Freire:
Dialogicidade e Educação entre lutas e amorosidades**

 <http://dx.doi.org/10.48211/sociodialeto.v12i36.453>

Estas no son cuestiones superficiales cuando se trata de la enseñanza universitaria, pues esta institución debe tener como uno de sus principios fundamentales instigar al alumno a tener una postura crítica, reflexiva y creativa frente a la realidad. La función del profesor-investigador debe incluir, por tanto, no apenas la transmisión del conocimiento y el desarrollo de capacidades cognitivas, sino que debe implicar, también, el desarrollo de una reflexión intelectual, crítica, ética y social.

Consideraciones finales

Como se ha podido percibir, en este texto se han examinado algunas de las competencias y exigencias necesarias para el desarrollo de la práctica docente tanto desde una perspectiva general como desde la perspectiva específica de la enseñanza de lenguas, con una especial atención a la pertinencia de asociar enseñanza e investigación, principalmente en el ámbito universitario. Se ha pretendido tratar la acción pedagógica como un complejo engranaje en el que la función docente está imbricada de forma plena en el proceso educativo, entendiéndolo como una posibilidad de transformar el modelo social actual en otro que represente una realidad más justa e inclusiva.

En este sentido, como bien apunta Freire (2001), el ser humano es, en esencia, un ser inacabado, y esa consciencia de inacabamiento lo hace susceptible de ser educado. Querer ser educado implica ser consciente de las propias limitaciones, de las dudas y las incertidumbres, de la existencia de preguntas e interrogantes para los que se desea respuesta. Para Freire (1996) preguntar ocupa un papel central en el proceso de aprender, pues de la duda surge el conocimiento y, después, la transformación. De este modo, el educando se vuelve un sujeto con la potestad de transformar situaciones injustas en justas, exclusión en inclusión, desequilibrio en equilibrio.

Así, la educación no debe significar una simple práctica mecánica del profesor, sino que ha de darse articulada con la realidad social, política y económica. En consecuencia, se convierte en un acto político-pedagógico: acto político porque toda práctica educativa



se posiciona frente a la realidad y tiene como objetivo formar un determinado tipo de hombre; y acto pedagógico porque las decisiones que debe tomar el profesor se ven influenciadas por sus habilidades, sus conocimientos y sus actitudes, imprimiendo a la práctica docente su concepción del mundo que le rodea.

En suma, la educación que en este texto se ha pretendido defender, como bien apunta Freire (1996), va más allá del hecho de enseñar determinadas habilidades y conocimientos específicos, sino que promueve una verdadera actitud crítica por parte del discente, quien ha de cuestionar su realidad con el fin último de transformarla. De este modo, es responsabilidad del docente el crear las condiciones adecuadas para que el alumno no ejerza como un peón ingenuo en medio de su comunidad, sino que presente ese perfil crítico que le permita entenderse como sujeto histórico con una determinada ideología y valores.

Referências

- APPLE, M. Freire, Neoliberalismo e educação. In: APPLE, M.; NÓVOA, A. (Orgs.) **Paulo Freire: política e pedagogia**. Porto: Porto Editora, 1998, p. 21-45.
- CANTERO, F. J.; MENDOZA, A. Conceptos básicos en Didáctica de la Lengua y la Literatura. In: MENDOZA, A. (Coord.) **Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria**. Madrid: Pearson Educación, 2003.
- DEMO, P. **Professor do futuro e reconstrução do conhecimento**. Petrópolis: Vozes, 2004.
- FABIANO, S. **Pesquisa na graduação: a escrita do gênero acadêmico**. Mato Grosso: UNEMAT Editora, 2004.
- FÁVERO, M. L. A educação libertadora no cotidiano da escola. In: **Revista educação**, nº 67. Brasília, 1988.
- FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.
- FREIRE, P. **À sombra desta mangueira**. 4.ed. São Paulo: Olhodagua, 2001.
- FREIRE, P.; HORTON, Myles. **O caminho se faz caminhando: conversas sobre educação e mudança social**. 4 ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 2003.



Web - Revista SOCIODIALETO

Núcleo de Pesquisa e Estudos Sociolinguísticos e Dialetológicos - NUPESD
Laboratório Sociolinguístico de Línguas Não-Indo-europeias e Multilinguismo - LALIMU
ISSN: 2178-1486 • Volume 12 • Número 36 • Mar 2022

**Dossiê Temático: Centenário de Paulo Freire:
Dialogicidade e Educação entre lutas e amorosidades**

 <http://dx.doi.org/10.48211/sociodialeto.v12i36.453>

KOURGANOFF, V. **A face oculta da universidade**. São Paulo: Ed. da Unesp, 1990.

PAOLI, J. N. **O Princípio da indissociabilidade entre ensino e pesquisa**. Proposta para sua prática. [S. I.: s.n.], 1989.

PIMENTA, S. A profissão professor universitário: processos de construção da identidade docente. In: CUNHA, M. I. *et alii* (Orgs.). **Docência universitária: profissionalização e práticas educativas**. Feira de Santana: UEFC Editora, 2009, p. 33-56.

SAVIANI, D. **Escola e Democracia: teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre educação e política**. 42ª ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2012.

Recebido em: XX/XX/XXXX | Aprovado em: XX/XX/XXXX.
